

東京都指定伝統工芸品 江戸硝子

意外と知られていませんが日本一の生産量を誇る手造りガラスのメッカ東京。江戸に於ける硝子産業は、18世紀初めに鏡、眼鏡、簪、風鈴等を製造したのが始まりとされています。その後、江戸の技術を継承しつつ明治に入ると新しい知識や技術を欧米から導入し、地場産業として大正、昭和と発展してまいりました。平成に入り14年に江戸硝子の名称で東京都より伝統工芸品の指定を受け今日に至っています。その中で田島硝子は創業以来50余年、様々なお客様より時代にあったモノづくりの要請を受け、今日まで約1万アイテムの製品を作り続けてきました。素材を熟知した江戸硝子のメーカーならではの粋と技が冴えるオリジナル商品をお選びください。



※実用新案・意匠登録出願済

第3回東京都チャレンジ大賞

大賞(都知事賞)受賞

【ワインブラー】

品名のワインブラーとは、ワイングラスとタンブラー(英語のtumble転がるが語源)の言葉を掛け合わせた造語です。底部の凸部分に肉をため、傾けても倒れないように器の肩でバランスを取った意外性の形と凸部を中心にしたガラスの回転運動がワインのスリング効果や氷と飲み物の攪拌を容易にする、楽しみながら気軽に使え遊び心を感じさせる器です。

TG09-009-1C ワインブラー フリーカップ ¥3,500

- 内容：グラス×1、置台×1
- サイズ：グラス= 61φ(89)×117mm
- 容量 約440ml
- 置台= 64φ×35mm
- 材質：ソーダーガラス
- トムソン箱：92×92×H152mm

【舞い線】

この商品は、日本人の手に程良く、収納しやすい大きさで、赤ワイン・白ワインが楽しめるワイングラスです。引き足成型の器に5本の線を捻ることで、舞うが如き動きある表情を特殊なモール型で表現した、職人の技が冴えるグラスです。薄吹き形状にスッキリとした舞い線模様が口当たりの良さをいっそう引き立てます。



TG07-008-2 舞い線ワイングラス ペア ¥5,000

- 内容：ワイングラス×2
- サイズ：グラス=53φ(82)×150mm
- 容量 約280ml
- 材質：セミクリスタルガラス
- 化粧箱：173×183×H87mm

【茶香炉】

日本茶をローソクで焙ることにより、安らかな香りで心癒される茶香炉。茶葉にはピラソルイという成分が含まれ、脳に刺激を与え血行を良くする効果と消臭効果にも優れています。また色ガラスならではの灯りは「やすらぎ」と「ぬくもり」のスローライフを演出します。



TG04-003 茶香炉セット 黄緑 TG04-002 茶香炉セット 金赤 ¥5,000

- 内容：本体・下皿・上皿・ローソク受け・各1、ローソク2
- 材質：本体・下皿=ソーダーガラス、上皿・ローソク受け=磁器
- サイズ：本体=95φ×115mm下皿=120×120×15mm、上皿=95φ×20mm
- 化粧箱：160×147×H128mm

【はな雪】

この商品は江戸硝子伝統技法のひとつヒビ貫入硝子に花切子をあしらった江戸硝子と江戸切子両職人の手技が冴えるコラボレーショングラスです。カット柄の葛葉葡萄(つたぶどう)は一房にたくさんの実がなることから子孫繁栄のとても縁起の良い文様として古くから使われています。



TG04-005-2 はな雪フリーカップ ペア ¥3,500

- 内容：フリーカップ×2
- サイズ：グラス=74φ×105mm
- 容量 約230ml
- 材質：ソーダーガラス
- 化粧箱：135×178×H85mm



TG05-006-2 はな雪ワインタンブラー ペア ¥3,500

- 内容：ワインタンブラー×2
- サイズ：グラス=65φ(84)×85mm
- 容量 約320ml
- 材質：ソーダーガラス
- 化粧箱：112×200×H97mm

東京都指定伝統工芸品 **江戸硝子**

意外と知られていませんが日本一の生産量を誇る手造りガラスのメッカ東京。江戸に於ける硝子産業は、18世紀初めに鏡、眼鏡、簪、風鈴等を製造したのが始まりとされています。その後、江戸の技術を継承しつつ明治に入ると新しい知識や技術を欧米から導入し、地場産業として大正、昭和と発展してまいりました。平成に入り14年に江戸硝子の名称で東京都より伝統工芸品の指定を受け今日に至っています。その中で田島硝子は創業以来50余年、様々なお客様より時代に合ったモノづくりの要請を受け、今日まで約1万アイテムの製品を作り続けてきました。素材を熟知した江戸硝子のメーカーならではの粋と技が冴えるオリジナル商品をお選びください。

【タンブラー】



TG08-101-1

5oz タンブラー

•サイズ：φ54×95mm 150ml

TG08-102-1

8oz タンブラー

•サイズ：φ62×115mm 240ml

TG08-103-1

10oz タンブラー

•サイズ：φ67×120mm 280ml

薄造りシリーズ

1400°Cでドロドロに溶けたガラスは、吹き棒に巻き付けてシャボン玉のように薄く吹くことができます。薄造りシリーズの商品は、熟練職人の手技で使用に耐える薄さに仕上げた、つややかな肌触りと口当たりが気持ちいい新触感ガラス器です。



【タンブラー】



TG08-104-1

12oz タンブラー

•サイズ：φ70×128mm 340ml

TG08-105-1

14oz タンブラー

•サイズ：φ74×135mm 400ml

【カラフェ】



TG08-109-1

8oz カラフェ

•サイズ：φ29(66)×160mm 240ml

【ショット】



TG08-106-1

3oz ショット

•サイズ：φ55×57mm 85ml

【オールド】



TG08-107-1

10oz オールド

•サイズ：φ80×86mm 280ml

TG08-108-1

14oz オールド

•サイズ：φ88×98mm 400ml

手づくり 江戸硝子
富士山 祝盃

頭と雲の上に出し
四方の山を見下ろして
・・・富士は日本一の山



■ 彫刻硝子富士祝盃

江戸切子の素材としても使用される ルリと赤の被せ（キセ）ガラスは、透明のガラスに薄く吹いた色ガラスを重ねたもので、熟練した職人達の手から手へ、ひとつひとつ吹き上げられます。
雪を冠った山頂は彫刻硝子（サンドブラスト）にて、写實的に表現致しました。

■ 大賞・受賞（経済産業大臣賞 / 工芸の部）

「第54回（平成25年度）全国推奨観光土産品審査会」において数多くの工芸品の中から「経済産業大臣賞」を受賞いたしました。

江戸硝子職人達が誇りを持って造った世界文化遺産の富士の山・・・
さまざまな御祝いの席や親しい方への贈り物などに是非ご活用くださいますように・・・

身近な伝統工芸品「江戸硝子」をお楽しみください。



TG13-013-1B 彫刻硝子青富士（1ヶ木箱入り）
¥4,000
箱サイズ：102×102×H50mm



TG13-013-1R 彫刻硝子赤富士（1ヶ木箱入り）
¥4,000
箱サイズ：102×102×H50mm



TG13-013-2 彫刻硝子青赤富士セット（木箱入り）
¥8,000
箱サイズ：100×192×H50mm

●手に持ってみると、程よい大きさです。



●湖面に映る 逆さ富士です。



サイズ 口径 約 80mm
高さ 約 39mm

齊藤 広美

1997 渡部優氏に師事しサンドブラストを学び始める
2001 グラスプランニングを設立
第25回埼玉女流工芸展入選
2002 ピンとガラスの化身展IV
2003 サンドブラストガラス彫刻展に参加
2004 両国駅100年記念行事 両国春祭りに参加

2005 東京都100歳記念品制作
2006 日本サンドブラスト工芸協会設立 副会長就任
2007 日本渡部流サンドブラスト彫刻技術研修会講師
日本サンドブラスト工芸協会第1回硝子彫刻展
宙吹き被せ硝子器カトラレ / 準大賞受賞

2008 第32回日本ホビーショー 講師
2011 日本サンドブラスト工芸協会
第5回硝子彫刻展 / 大賞受賞

江戸硝子窯元

田島硝子株式会社

http://www.tajimaglass.com mail: info@tajimaglass.com

〒132-0025 東京都江戸川区松江4丁目18番8号 TEL: 03-3652-2727

▶ 表示価格は税抜き価格です

富士山
宝永グラス®



富士山
宝永グラス®

■ 富士山宝永グラス®

富士山の世界文化遺産を記念しての手づくり江戸硝子「富士山宝永グラス」です。

味わい深い「宝永火口」のくぼみと「富士さくら」の切子をあしらいました。

カラーは「クリア」と「さくら色」の二種類をご用意いたしました。記念品や海外へのお土産など、大切な方への贈り物にもどうぞ……。



宝永火口とは……

江戸時代中期 1707年(宝永4年)の大噴火で誕生した宝永山。その大きな火口を模したくぼみをリアルにあしらいました。くぼみはグラスを握りやすいように親指がちょうど収まる形にデザインされています。

富士さくらとは……

富士さくら(別名:マメサクラ)は、富士山やその山麓に自生する品種で、花卉は五枚一重になっています。富士山と同じく日本の象徴である桜を切子職人が一枚ずつ丁寧に仕上げました。グラスを手に持つ際の滑り止めにもなります。

・「宝永火口」のくぼみ



TG13-014-1C
¥3,600



グラスサイズ/φ60×H77 280cc

・やさしい さくら色



TG13-014-1P
¥3,600



箱サイズ/110×110×111

江戸硝子 富士山グラス

日本の誇りである世界遺産の富士山・・・

ひとつひとつ手から手へと吹き上げられた江戸硝子の底には富士山が入っていて、砂彫りで山頂の雪が表現されています。

身近に楽しめる伝統工芸品

2002年に江戸硝子の名称で東京都より伝統工芸品の指定を受け、更に2014年に国からの指定も受けました。

熟練した職人達を中心に丁寧に作られた江戸硝子は身近に楽しんでいただける【国・東京都の伝統工芸品】として好評を得ています。



TG15-015-R ロックグラス / 口径 92×高さ 95mm 280cc
¥5,000(税抜き) 箱サイズ / 105×100×102mm

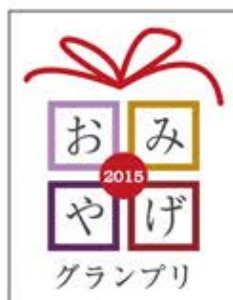
MADE IN TOKYO

意外と知られていませんが・・・

日本一の生産量を誇る手造りガラスのメッカ東京。

江戸に於ける硝子産業は18世紀初めに鏡、眼鏡、簪、風鈴等を製造したのが始まりとされています。

その後江戸の技術を継承しつつ、明治に入ると新しい知識や技術を欧米から導入し地場産業として大正、昭和と発展してまいりました。



おみやげグランプリ 2015 グランプリ及び観光庁長官賞 受賞

観光庁により2004年度から9回開催されてきた「魅力ある日本のおみやげコンテスト」は2014年からは新しい発想のもとに、斬新なコンテストとして発展させるため、「ふるさと祭り東京実行委員会」が選定されて、「おみやげグランプリ」として継続実施され東京ドームで発表・表彰されています。

魅力ある日本のおみやげを発掘・育成し、地域ブランドの振興を図ると共に、「おみやげ」を通して日本の魅力を海外に伝え、日本への来訪を促進することを目的として、外国の方々から見た品質やデザイン等の観点から魅力ある日本のおみやげが選定されています。

主催：ふるさと祭り東京実行委員会（株）フジテレビジョン（株）文化放送、（株）東京ドーム
後援：国土交通省観光庁



グラスの中の富士山をゆるりと眺めながら
心に残る時間をお過ごし下さい。



TG15-015-T タンブラー / 口径 76×高さ 150mm 380cc
¥5,000(税抜き) 箱サイズ / 90×170×88mm

このガラス器は、人工吹き(手づくり)で作られていますので、サイズ、重さなどに多少の違いが生じます。



田島硝子株式会社

<http://www.tajimaglass.com>